

# **HEMCHANDRACHARYA NORTH GUJARAT UNIVERSITY, PATAN**



## **ARTS FACULTY B.A. Degree Programme (N.E.P. 2023)**

### **History**

### **New Syllabus and Exam Scheme of Semester : 1 & 2**

**Type of Course : Major, Minor, Multidisciplinary &  
Skill Enhancement Course**

**W.E.F. – June : 2023**

**HEMCHANDRACHARYA NORTH GUJARAT UNIVERSITY, PATAN**  
**COURSE NAME : B.A. SEMESTER-I**  
**IDEA OF BHARAT**

Course Code : AR23MJDSCHIS101  
Total Credit : 04 / Week

Programme Code : ARTUG105  
Theory – External : 50  
Internal : 50

Effective from June-2023-24 Under NEP

**Programme Outcome:**

1. Knowledge of our history and heritage through which significant development in the history of the Indian sub continent from earliest.
2. Respect for national ethic, human values and ideals constitutional values.

**Course Outcome:**

1. Students will acquire knowledge regarding the primitive life
2. They can gather knowledge about the society, culture, religion and political history of ancient India.

**HNGU – PATAN**  
**History Sem-I Major Discipline (AR23MJDSCHIS101)**  
**Idea of Bharat (NEP)**

**Unit-1 : Concept of Bharatvarsh :**

- Understanding of Bharatvarsh
- The Glorious literature of Ancient India : Ved, Vedanga, Upanishads, Smriti, Puranas.
- Jain and Buddhist Literature.

**Unit-2 : Indian Knowledge Tradition :Art and Culture.**

- Development of Language and Script: Brahmi, Kharoshti, Prakrit, Pali& Sanskrit.
- Salient Features of Indian Arts and Culture
- Ancient Indian Educational System.

**Unit-3 : Dharma, Philosophy and Idea of Vasudhaiva Kutumbakam**

- Indian Perspectives on Religion and Philosophy
- The concept of vasudhaiva Kutumbakam : The Human Family, Society and World.
- The concept of Janpada and Gram swarajya.

**Unit-4 : Science, Environment, Medical Science and Indian Economic Traditions.**

- Science and Technology inAncient India.
- Health Consciousness : Ayurveda, Yoga and Naturopathy.
- Trade Relations of India With Other Countries.

**Reference Books:**

1. A.S. Altekar, Education in Ancient India, Nand Kishors & Bros. Varasani, 1944.
2. Bhagvdatt : Brahad Bharat Ka Itihas, Pranav Prakashan, New Delhi
3. Narendra Mohan : Bharatiya Sanskruti, Prabhat Prakashan, Delhi 2005
4. Satish Chandra Mittal : Bharatiya Sanskruti ke char adhyay, akhil bharatiya itihas sankalan yojana, Delhi 2018
5. R.K. Shrivastava : Prachin Bharat ka Itihas tatha Sanskruti
6. ડૉ. હરિપ્રસાદ શાસ્ત્રી – પ્રાચીન ભારતનો ઇતિહાસ – ભાગ-૧, ભાગ-૨, યુનિ. ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ.

**HNGU – PATAN**  
**COURSE NAME : B.A. SEMESTER-I**  
**Idea of Bharat (NEP)**

Course Code : AR23MJDSCHIS101  
Total Credit : 04 / Week

Programme Code : ARTUG105  
Theory – External : 50  
Internal : 50

Effective from June-2023-24 Under NEP

**Unit-1 : ભારત વર્ષનો ખ્યાલ :**

- ભારત વર્ષ વિશેની સમજ
- પ્રાચીન ભારતનું ગૌરવશાલી સાહિત્ય : વેદ, વેદાંગ, ઉપનિષદ, સ્મૃતિ, પુરાણો
- જૈન અને બૌદ્ધ સાહિત્ય.

**Unit-2 : ભારતીય જ્ઞાનની પરંપરા, કલા અને સંસ્કૃતિ.**

- ભાષા અને લિપીનો વિકાસ : ખરોષ્ટિ, બ્રાહ્મી, પાલી, પ્રાકૃત અને સંસ્કૃત.
- ભારતીય કલા અને સંસ્કૃતિના લક્ષણો.
- પ્રાચીન ભારતીય શિક્ષણ પ્રણાલી

**Unit-3 : ધર્મ, દર્શન અને વસુદેવ કુટુંબકમનો ખ્યાલ.**

- ધર્મ અને દર્શનનો ભારતીય દ્રષ્ટિકોણ.
- માનવ પરિવાર, સમાજ અને વિશ્વ વિષેનો વસુદેવ કુટુંબકમનો ખ્યાલ
- જનપદ અને ગ્રામ સ્વરાજનો ખ્યાલ

**Unit-4 : વિજ્ઞાન, પર્યાવરણ, તબીબી વિજ્ઞાન અને ભારતીય આર્થિક પરંપરા**

- પ્રાચીન સમયમાં વિજ્ઞાન અને ટેકનોલોજી
- સ્વાસ્થ્ય માટેની સભાનતા : આયુર્વેદ, યોગ, અને નિસર્ગોપચાર
- ભારતના અન્ય દેશો સાથેના વ્યાપારી સંબંધો

**Reference Books:**

1. A.S. Altekar, Education in Ancient India, Nand Kishors & Bros. Varasani, 1944.
2. Bhagvaddatt : Brahad Bharat Ka Itihas, Pranav Prakashan, New Delhi
3. Narendra Mohan : Bharatiya Sanskruti, Prabhat Prakashan, Delhi 2005
4. Satish Chandra Mittal : Bharatiya Sanskruti ke char adhyay, akhil bharatiya itihas sankalan yojana, Delhi 2018
5. R.K. Shrivastava : Prachin Bharat ka Itihas tatha Sanskruti
6. ડૉ. હરિપ્રસાદ શાસ્ત્રી – પ્રાચીન ભારતનો ઇતિહાસ – ભાગ -૧, ભાગ-૨, યુનિ. ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ.

**HEMCHANDRACHARYA NORTH GUJARAT UNIVERSITY, PATAN**

**COURSE NAME : B.A. SEMESTER-I**

**HISTORY OF WORLD CIVILIZATION**

Course Code : AR23MJDSCHIS101A

Total Credit : 04 / week

Programme Code : ARTUG105

Theory – External : 50

Internal : 50

Effective from June-2023-24 Under NEP

**Programme Outcome:**

1. Tolerance a basic narrative of historical events in a specific region of the world in a specific time frame.
2. To Understand & evaluate different historical ideas, various arguments and point of view.
3. To develop an appreciation of themselves & of other through the study of the past in local, regional, national and global context.

**Course Outcome:**

1. Students will acquire knowledge about the evolution of human society and transformation of ancient civilization.
2. They can gather knowledge about the origin, features, nature and class composition of various societies.
3. They can compare to each and other among the several societies of the world.

**HNGU – PATAN**

**History Sem-I Major Discipline (AR23MJDSCHIS101A)**

**Early History of World Civilization**

**Unit-1 : Early History of World Civilization:**

- Egyptian Civilization : Development of Art, Architecture and Religion.
- Mesopotamia Civilization : Sumerian, Babylonian, and Assyrian : Society, Religion, Law, Architecture, Administration and Education.
- Persian Civilization : Social and Economic condition.

**Unit-2 : Classical Greece.**

- Homer Age: Development of Classical Greece.
- Greece : Persian war and the Peloponnesian war
- Age of Pericles: The Development of Society, Science, Art, Architecture and Philosophy in Greece.

**Unit-3 : Roman Empire – Rise of Christianity.**

- Rise and evolution : Roman Republic and Roman Law.
- Imperial age in Rome.
- The Rise, Establishment, Development of Christian Religion

**Unit-4 : Rise of Islam - Early Medieval Europe.**

- The Rise of Islam : Development and Influence.
- Crusades and their effects on Europe.
- Religion and Society in Pre-medieval Europe.

**Reference Books:**

1. Durrant Will : Our Oriental Heritage : The story of Civilization II volume
2. Goyal S.R. : Vishwa ki Pracheen Sabhyatayen, Kusumanjali Prakashan, 1963.
3. Ray, U.N.: Vishwa Sabhyata ka Itihas: Lok Bharti Prakashan.
4. Sharma, Manoj: History of World Civilization, Anmol Publication, New Delhi 2005
5. આચાર્ય નવિન ચંદ્ર - પરમાર થોમસ : જગતની અગ્રગણ્ય સભ્યતાઓ.

**HNGU – PATAN**  
**COURSE NAME : B.A. SEMESTER-I**  
**HISTORY OF WORLD CIVILIZATION**

Course Code : AR23MJDSCHIS101A  
Total Credit : 04 / week

Programme Code : ARTUG105  
Theory – External : 50  
Internal : 50

Effective from June-2023-24 Under NEP

**Unit-1 : પ્રાચીન વિશ્વની સભ્યતાનો ઇતિહાસ.**

- ઈજીપ્તની સંસ્કૃતિ – કલા – સ્થાપત્ય અને ધર્મના ક્ષેત્રે થયેલો વિકાસ.
- મેસોપોટેમીયાની સંસ્કૃતિ – સુમેરિયન, બેબીલોન, એસેરિયન : સમાજ, ધર્મ, કાયદો, સ્થાપત્ય, વહીવટી તંત્ર અને સમાજ.
- પર્સિયન સભ્યતા : સામાજિક અને આર્થિક સ્થિતિ.

**Unit-2 : પ્રાચીન ગ્રીસ**

- હોમર યુગ : પ્રાચીન ગ્રીસનો વિકાસ.
- ગ્રીસ : પર્સિયન યુધ્ધ – પેલોપોનેસિયન યુધ્ધ
- પેરેકલીસનો યુગ : દરમિયાન ગ્રીસનો રાજ્ય – સમાજ – વિજ્ઞાન – કળા અને તત્ત્વજ્ઞાનનો વિકાસ.

**Unit-3 : રોમન સામ્રાજ્ય – ખ્રિસ્તી ધર્મનો ઉદય.**

- રોમન પ્રજાસત્તાક – રોમન કાયદા – ઉદય અને વિકાસ.
- રોમન સામ્રાજ્યનો સુવર્ણયુગ.
- ખ્રિસ્તી ધર્મનો ઉદય – સ્થાપના – વિકાસ

**Unit-4 : ઈસ્લામનો ઉદય – પ્રારંભિક મધ્યયુગીન યુરોપ.**

- ઈસ્લામનો ઉદય – તેનો પ્રચાર – પ્રસાર અને પ્રભાવ
- ધર્મયુધ્ધો અને તેની યુરોપ પર પડેલી અસરો.
- પ્રારંભિક મધ્યયુગીન સમાજ અને ધર્મ

**Reference Books:**

1. Durrant Will : Our Oriental Heritage : The story of Civilization II volume
2. Goyal S.R. : Vishwa ki Pracheen Sabhyatayen, Kusumanjali Prakashan, 1963.
3. Ray, U.N.: Vishwa Sabhyata ka Itihas: Lok Bharti Prakashan.
4. Sharma, Manoj: History of World Civilization, Anmol Publication, New Delhi 2005
5. આચાર્ય નલીન ચંદ્ર - પરમાર થોમસ : જગતની અગ્રગણ્ય સભ્યતાઓ.

**HEMCHANDRACHARYA NORTH GUJARAT UNIVERSITY, PATAN**  
**COURSE NAME : B.A. SEMESTER-I**  
**IDEA OF BHARAT**

Course Code : AR23MIDSCHIS102

Total Credit : 04 / week

Programme Code : ARTUG105

Theory – External : 50

Internal : 50

Effective from June-2023-24 Under NEP

**Programme Outcome:**

1. Knowledge of our history and heritage through which significant development in the history of the Indian sub continent from earliest.
2. Respect for national ethic, human values and ideals constitutional values.

**Course OutCome:**

1. Students will acquire knowledge regarding the primitive life
2. They can gather knowledge about the society, culture, religion and political history of ancient India.

**HNGU – PATAN**  
**History Sem-I Minor Discipline (AR23MIDSCHIS102)**  
**Idea of Bharat (NEP)**

**Unit-1 : Concept of Bharatvarsh :**

- Understanding of Bharatvarsh
- The Glory of Indian Literature: Ved, Vedanga, Upanishads, Smriti, Puranas.
- Jain and Buddhist Literature.

**Unit-2 : Indian knowledge tradition, art and culture.**

- Evolution of language and script: Brahmi, Kharoshti, Prakrit, Pali, Sanskrit.
- Salient features of Indian Arts and culture
- Indian educational system.

**Unit-3 : Dharma, Philosophy and Vasudhaiva Kutumbakam**

- Indian perception of Dharma and Darshan.
- The concept of vasudhaiva Kutumbakam : Man, Family, Society and World.
- The concept of Janpada and Gram swarajya.

**Unit-4 : Science, environment, medical science and Indian economics traditions.**

- Science and technology in ancient India.
- Health consciousness : Ayurveda, Yoga and Naturopathy.
- Indian Economic thoughts.

**Reference Books:**

1. A.S. Altekar, Education in Ancient India, Nand Kishors & Bros. Varasani, 1944.
2. Bhagvaddatt : Brahad Bharat Ka Itihas, Pranav Prakashan, New Delhi
3. Narendra Mohan : Bharatiya Sanskruti, Prabhat Prakashan, Delhi 2005
4. Satish Chandra Mittal : Bharatiya Sanskruti ke char adhyay, akhil bharatiya itihas sankalan yojana, Delhi 2018
5. R.K. Shrivastava : Prachin Bharat ka Itihas tatha Sanskruti
6. ડૉ. હરિપ્રસાદ શાસ્ત્રી – પ્રાચીન ભારતનો ઇતિહાસ – ભાગ -૧, ભાગ-૨, યુનિ. ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ.

**HNGU – PATAN**  
**COURSE NAME : B.A. SEMESTER-I**  
**Idea of Bharat (NEP)**

Course Code : AR23MIDSCHIS102  
Total Credit : 04 / week

Programme Code : ARTUG105  
Theory – External : 50  
Internal : 50

Effective from June-2023-24 Under NEP

**Unit-1 : ભારત વર્ષનો ખ્યાલ :**

- ભારત વર્ષ વિશેની સમજ
- પ્રાચીન ભારતનું ગૌરવશાલી સાહિત્ય : વેદ, વેદાંગ, ઉપનિષદ, સ્મૃતિ, પુરાણો
- જૈન અને બૌદ્ધ સાહિત્ય.

**Unit-2 : ભારતીય જ્ઞાનની પરંપરા, કળા સંસ્કૃતિ.**

- ભાષા અને લિપીનો વિકાસ : ખરોટિ, બ્રાહ્મી, પાલી, પ્રાકૃત અને સંસ્કૃત.
- ભારતીય કળા અને સંસ્કૃતિના મુક લક્ષણો.
- ભારતીય શિક્ષણ પ્રણાલી

**Unit-3 : ધર્મ, (તત્વજ્ઞાન) દર્શન અને વસુદૈવ કુટુમ્બકમનો ખ્યાલ.**

- ધર્મ અને દર્શનનો ભારતીય દ્રષ્ટિકોણ.
- માનવ પરિવાર, સમાજ અને વિશ્વ વિષેનો વસુદૈવ કુટુમ્બકમનો ખ્યાલ
- જનપદ અને ગ્રામ સ્વરાજનો ખ્યાલ

**Unit-4 : વિજ્ઞાન, પર્યાવરણ, તબીબી વિજ્ઞાન અને ભારતીય આર્થિક પરંપરા**

- પ્રાચીન સમયમાં વિજ્ઞાન અને ટેકનોલોજી
- સ્વાસ્થ્ય માટેની સભાનતા : આયુર્વેદ, યોગ, અને નિસર્ગોપચાર
- ભારતના આર્થિક વિચાર

**Reference Books:**

1. A.S. Altekar, Education in Ancient India, Nand Kishors & Bros. Varasani, 1944.
2. Bhagydatt : Brahad Bharat Ka Itihas, Pranav Prakashan, New Delhi
3. Narendra Mohan : Bharatiya Sanskruti, Prabhat Prakashan, Delhi 2005
4. Satish Chandra Mittal : Bharatiya Sanskruti ke char adhyay, akhil bharatiya itihas sankalan yojana, Delhi 2018
5. R.K. Shrivastava : Prachin Bharat ka Itihas tatha Sanskruti
6. ડૉ. હરિપ્રસાદ શાસ્ત્રી – પ્રાચીન ભારતનો ઇતિહાસ – ભાગ -૧, ભાગ-૨, યુનિ. ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ.

**HEMCHANDRACHARYA NORTH GUJARAT UNIVERSITY, PATAN**  
**COURSE NAME : B.A. SEMESTER-I**  
**CULTURAL HERITAGE OF GUJARAT**

Course Code : AR23MDCHIS103  
Total Credit : 04 / week

Programme Code : ARTUG105  
Theory – External : 50  
Internal : 50

Effective from June-2023-24 Under NEP

**HNGU – PATAN**  
**History Sem-I Multi Discipline Course (AR23MDCHIS103)**  
**Cultural Heritage of Gujarat**

**Unit :1**

- Cultural Heritage and its Importance
- Importance of Cultural Heritage in Different Sectors from Indian Perspective
- Cultural Heritage of Gujarat- An Overview

**Unit:2**

- Folk Dance of Gujarat Giving an overview of the Folk Life
- Gujarat's Indoor Fairs, Lakes, Ponds, Artistic Gardens
- Drama of Gujarat as well as important Dramatists

**Unit : 3**

- Gujarati music and famous musicians
- Painting of Gujarat as well as famous painter
- Sculptures architecture of Gujarat as well as famous architects

**Unit : 4**

- The Chief poet of Gujarati literature-Contribution of writers
- Literary Institution of writers

**References:**

1. સ્વર્ણિમ ગુજરાત – 2010- ડૉ.કલ્યાણસિંહ ચમ્પાવત
2. મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્ય નો વારસો
3. વિશ્વ પ્રસિદ્ધ મહિલાઓ:- રાજેન્દ્ર દવે ,પ્રવિણ પુસ્તક ભંડાર
4. ગુજરાતની અસ્મિતા – રજની વ્યાસ

**HEMCHANDRACHARYA NORTH GUJARAT UNIVERSITY, PATAN**  
**COURSE NAME : B.A. SEMESTER-I**  
**CULTURAL HERITAGE OF GUJARAT**

Course Code : AR23MDCHIS103

Total Credit : 04 / week

Programme Code : ARTUG105

Theory – External : 50

Internal : 50

Effective from June-2023-24 Under NEP

**HNGU – PATAN**  
**History Sem-I Multi Discipline Course (AR23MDCHIS103)**  
**ગુજરાતનો સાંસ્કૃતિક વારસો**

**UNIT:1**

- સાંસ્કૃતિક વારસો અને તેનું મહત્વ
- ભારતના પરિપ્રેક્ષ્યમાં વિભિન્ન ક્ષેત્રે સાંસ્કૃતિક વારસો
- ગુજરાતનો સાંસ્કૃતિક વારસો – એક અધ્યયન

**UNIT: 2**

- ગુજરાતના લોકજીવનની ઝાંખી કરાવતા ગુજરાતના લોકનૃત્યો
- ગુજરાતના ભાતીગળ મેળાઓ, સરોવરો, તળાવો, કલાત્મક વાવ
- ગુજરાતની નાટ્ય કળા તેમજ મહત્વપૂર્ણ નાટ્યકારો

**UNIT:3**

- ગુજરાતની સંગીતકળા તેમજ જાણીતા ખ્યાતનામ સંગીતકારો
- ગુજરાતની ચિત્રકળા તેમજ જાણીતા ચિત્રકારો
- ગુજરાતનું શિલ્પસ્થાપત્ય તેમજ જાણીતા સ્થપતિઓ

**UNIT: 4**

- ગુજરાતી સાહિત્યના પ્રમુખ કવિઓ- સાહિત્યકારો
- ગુજરાતની સાહિત્યિક સંસ્થાઓ

**સંદર્ભ સુચિ**

1. સ્વર્ણિમ ગુજરાત – 2010, ડૉ.કલ્યાણસિંહ ચમ્પાવત
2. મદયકાલીન ગુજરાતી સાહિત્ય નો વારસો
3. વિશ્વ પ્રસિદ્ધ મહિલાઓ, રાજેન્દ્ર દવે, પ્રવિણ પુસ્તક ભંડાર
4. ગુજરાતની અસ્મિતા, રજની વ્યાસ